# *Приложение к АООП НОО*

**Адаптированная рабочая программа**

**по учебному курсу**

**«Чтение»**

**1-ые дополнительные-4 классы**

Составитель: Борзова М.В., учитель-дефектолог

Дундина Т.В., учитель начальных классов

2019г.

**Пояснительная записка**

Рабочая программа по учебному курсу «Чтение» разработана на основе адаптированной основной общеобразовательной программы начального общего образования обучающихся с расстройствами аутистического спектра, утвержденной приказом МБОУ «СОШ №6» от 31.08. 2017г. №294.

**Цель:** формирование коммуникативной и личностной готовности обучающихся к школьному обучению, подготовка к усвоению элементарных навыков чтения и письма.

**Задачи:**

* развитие умений читать, понимать доступные по содержанию тексты, отвечающие уровню общего и речевого развития обучающихся, использовать полученную информацию для решения жизненных задач ;
* развитие коммуникативно-речевых навыков;
* коррекция недостатков речевой и мыслительной деятельности;
* формирование основ навыка полноценного чтения художественных текстов доступных для понимания по структуре и содержанию;
* развитие навыков устной коммуникации;
* формирование положительных нравственных качеств и свойств личности.

**Изменения, внесённые в адаптированную основную общеобразовательную программу начального общего образования обучающихся с расстройствами аутистического спектра**

Согласно положению о формах, периодичности, порядке текущего контроля успеваемости и промежуточной аттестации учащихся запланированы следующие формы контроля:

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| **Класс** | **Формы и средства контроля** | **Количество контрольных работ** |
| **1 доп.** |  |  |
| **1 доп.** |  |  |
| **1** | Послоговое чтение слов, состоящих из 2, 3 слогов | 2 |
| **2** | Проверка техники чтения | 2 |
| **3-4** | Проверка техники чтения | 4 |

**Название учебно-методического комплекта**

**1-ые дополнительные, 1 класс**

Аксёнова А.К., «Букварь». Учеб. для общеобразоват. организаций, реализующих адапт. основные общеобразоват. программы. В 2 ч. А.К.Аксенова, С.В. Комарова, М.И.Шишкова. М.: Просвещение,2018.-112с. (2 часть,-111с.)

**2 класс**

С.Ю. Ильина, «Чтение». Учеб. для общеобразоват. организаций, реализующих адапт. основные общеобразоват. программы. В 2 ч. С.Ю. Ильина, А.А. Богданова, Т.М. Головкина. М.: Просвещение, 2018.

**3 класс**

С.Ю. Ильина, «Чтение». Учеб. для общеобразоват. организаций, реализующих адапт. основные общеобразоват. программы. В 2 ч. С.Ю. Ильина, А.А. Богданова, Т.М. Головкина. М.: Просвещение, 2018.

**3 класс**

С.Ю. Ильина, «Чтение». Учеб. для общеобразоват. организаций, реализующих адапт. основные общеобразоват. программы. В 2 ч. С.Ю. Ильина, А.А. Богданова, Т.М. Головкина. М.: Просвещение, 2018.

**Количество учебных часов**

есто учебного предмета «Чтение» в учебном плане – образовательная область «Язык и речевая практика». Согласно учебному плану МБОУ «СОШ № 6» на изучение предмета «Чтение» отводится:

|  |  |
| --- | --- |
| **Класс** | **Количество часов в год (в неделю)** |
| **1 доп.** | 66 часов (2 часа в неделю) |
| **1 доп.** | 66 часов (2 часа в неделю) |
| **1** | 99 часов (3 часа в неделю) |
| **2** | 103 часа (3 часа в неделю) |
| **3** | 103 часа (3 часа в неделю) |
| **4** | 103 часа (3 часа в неделю) |

**Формы организации учебной деятельности**

Основная форма работы – урок. На уроках чтения ведется работа по подготовке учащихся к усвоению первоначальных навыков чтения, формированию речевых навыков, развивается умение читать, понимать доступные по содержанию тексты, отвечающие уровню общего и речевого развития. Обучающиеся учатся использовать полученную информацию для решения жизненных задач. На уроках ведется работа по развитию умений вступать в коммуникацию со взрослыми и сверстниками в знакомых ситуациях общения, используя доступные вербальные и невербальные средства.

**Планируемые результаты усвоения учебного предмета**

**Личностные результаты**

* развитие чувства любви к родителям, другим членам семьи, к школе, принятие учителя и учеников класса, взаимодействие с ними;
* развитие мотивации к обучению;
* развитие адекватных представлений о насущно необходимом жизнеобеспечивании;
* овладение социально-бытовыми умениями, используемыми в повседневной жизни (представления об устройстве школьной и домашней жизни), умение включаться в разнообразные повседневные школьные дела;
* владение элементарными навыками коммуникации и принятыми ритуалами социального взаимодействия;
* развитие положительных свойств и качеств личности;
* готовность к вхождению обучающегося в социальную среду.

**Предметные результаты**

Включают освоение обучающимися с расстройством аутистического спектра специфических умений, знаний и навыков для данной предметной области. Предметные результаты обучающихся данной категории не являются основным критерием при принятии решения о его переводе в следующий класс, но рассматриваются как одна из составляющих при оценке итоговых достижений.

* овладение обучающихся посильными умениями использовать словесную речь (в устной и письменной формах) как средства коммуникации в предметно-практической, учебной и элементарной социально-бытовой деятельности;
* формирование умения выбирать адекватные средства коммуникации в зависимости от собеседника;
* формирование позитивного отношения к речевому общению (на уровне индивидуальных возможностей обучающегося);
* интерес к чтению доступных текстов;
* осознанное и правильное чтение; владение элементарными приемами анализа текста для понимания смысла доступных текстов, ответы на вопросы по содержанию текста, в том числе связанные с отношением к событиям, поступкам героев.

**1 дополнительный класс**

**Минимальный уровень**

* дифференцировать два-три цвета;
* по образцу и с помощью учителя выкладывать простейшие изображения предметов из геометрических фигур, полосок;
* различать, кто как голос подает, имитировать голоса;
* составлять предложения из двух слов по действию или предметной картинке с помощью учителя;
* выделять слова в предложении (из двух слов) с помощью учителя и с опорой на условно-графическую схему;
* различать звуки на слух и в собственном произношении, знать буквы (А, У, О, М, С, Х);
* читать двухзвуковые слоги и слова из изученных букв.

**Достаточный уровень:**

* дифференцировать шесть основных цветов, называя их;
* выкладывать простейшие изображения предметов из геометрических фигур, полосок по образцу;
* дифференцировать звуки окружающего мира, соотносить их с речевыми звуками;
* составлять предложения из двух-трех слов по действию или предметной картинке;
* определять количество слов в предложении (из 2-3 слов), составлять условно- графическую схему предложения;
* делить слова на слоги;
* определять первый звук в слове;
* различать звуки на слух и в собственном произношении, знать буквы (А, У, О, М, С, Х);
* составлять и читать слоги и слова (по слогам) из изученных букв;
* четко и выразительно произносить короткие стихотворения, потешки, чистоговорки, заученные с голоса учителя.

**1 класс**

**Минимальный уровень:**

* различать звуки на слух и в собственном произношении, знать буквы;
* дифференцировать гласные и согласные с помощью учителя;
* анализировать слова из 3-4 букв по звуковому составу, с помощью учителя, составлять слова из букв и слогов разрезной азбуки;
* читать по слогам отдельные слова, предложения из двух слов, соотносить их с картинками;
* отвечать на вопросы по содержанию прочитанного, опираясь на иллюстрации к тексту с помощью учителя.

**Достаточный уровень:**

* анализировать слова по звуковому составу, составлять слова из букв и слогов разрезной азбуки;
* плавно читать по слогам слова, предложения, короткие тексты с переходом на чтение целым словом простых по семантике и структуре слов;
* отвечать на вопросы по содержанию прочитанного и по иллюстрациям к тексту;
* слушать небольшую загадку, стихотворение, рассказ.

**2 класс**

**Минимальный уровень**

* воспринимать на слух небольшие по объему и несложные по содержанию тексты;
* отвечать на вопросы по фактическому содержанию прочитанного текста;
* устанавливать несложные смысловые отношения с опорой на вопросы или иллюстрацию;
* читать по слогам короткие тексты;
* соотносить прочитанный текст или отрывок из него с иллюстрацией;
* читать наизусть 23 небольших стихотворения.

**Достаточный уровень**

* отвечать на вопросы по фактическому содержанию прослушанного или прочитанного текста;
* устанавливать несложные смысловые связи, в том числе причинно-следственные, с опорой на вопросы или иллюстрацию;
* читать плавно по слогам небольшие по объему тексты с переходом на плавное чтение целым словом двухсложных слов, простых по семантике и структуре;
* пересказывать тексты по вопросам, картинному плану;
* выразительно читать наизусть 35 стихотворений.

**3 класс**

**Минимальный уровень**

* правильно читать текст по слогам с постепенным переходом к плавному чтению целым словом двух- и трехсложных слов;
* отвечать на вопросы по фактическому содержанию прочитанного текста;
* определять главных действующих лиц произведения;
* соотносить иллюстрацию с определенным отрывком прочитанного и предварительно разобранного текста;
* пересказывать текст или его часть с опорой на картинный план или вопросы;
* определять особенности интонации, соответствующей характеру и поступкам героев (после предварительного разбора);
* выразительно читать наизусть 35 стихотворений.

**Достаточный уровень**

* правильно читать вслух целыми словами;
* выразительно читать наизусть 57 стихотворений;
* давать элементарную оценку поступков героев и событий;
* читать текст по ролям с использованием некоторых средств устной выразительности (после предварительного разбора).

**4 класс**

**Достаточный уровень**

* осознанное и правильное чтение текста вслух по слогам и целыми словами;
* пересказ содержания прочитанного текста по вопросам;
* участие в коллективной работе по оценке поступков героев и событий;
* выразительно читать наизусть 57 стихотворений.

**Минимальный уровень**

* чтение текста вслух целыми словами после предварительного анализа (сложные по семантике и структуре слова-по слогам) с соблюдением пауз, с соответствующим тоном голоса и темпом речи;
* ответы на вопросы учителя по прочитанному тексту;
* определение основной мысли текста после его предварительного анализа;
* чтение текста про себя с выполнением заданий учителя;
* определение главных действующих лиц произведения, элементарная оценка их поступков;
* чтение диалогов по ролям с использованием некоторых средств устной выразительности (после предварительного разбора);
* пересказ текста по частям с опорой на вопросы учителя, картинный план или иллюстрацию;
* выразительно читать наизусть 78 стихотворений.

**Тематический план**

**1 дополнительный класс**

Количество учебных недель — 33

Количество часов в неделю по учебному плану — 2

Количество часов в год — 66

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| № п/п | Наименование раздела | Количество часов |
| 1 | Добукварный | 38 |
| 2 | Букварный | 28 |
| **Всего** | | **66** |

**1 дополнительный класс**

Количество учебных недель — 33

Количество часов в неделю по учебному плану — 2

Количество часов в год — 66

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| № п/п | Наименование раздела | Количество часов |
| 1 | Добукварный | 38 |
| 2 | Букварный | 28 |
| **Всего** | | **66** |

**1 класс**

Количество учебных недель — 33

Количество часов в неделю по учебному плану — 3

Количество часов в год — 99

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| № п/п | Наименование раздела | Количество часов |
| 1 | Букварный период | 96 |
| 2 | Повторение | 3 |
| **Всего** | | **99** |

**2 класс**

Количество учебных недель — 35

Количество часов в неделю по учебному плану — 4

Количество часов в год — 140

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| № п/п | Наименование раздела | Количество часов |
| 1 | Осень пришла – в школу пора | 20 |
| 2 | Почитаем - поиграем | 10 |
| 3 | В гостях у сказки | 15 |
| 4 | Животные рядом с нами | 16 |
| 5 | Ой ты, зимушка-зима! | 17 |
| 6 | Что такое хорошо и что такое плохо | 18 |
| 7 | Весна идет! | 19 |
| 8 | Чудесное рядом | 15 |
| 8 | Лето красное | 10 |
| **Всего** | | **140** |

**3 класс**

Количество учебных недель — 35

Количество часов в неделю по учебному плану — 4

Количество часов в год —140

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| № п/п | Наименование раздела | Количество часов |
| 1 | Здравствуй, школа | 10 |
| 2 | Осень наступила… | 13 |
| 3 | Учимся трудиться | 14 |
| 4 | Ребятам о зверятах | 14 |
| 5 | Чудесный мир сказок | 10 |
| 6 | Зимушка-зима | 20 |
| 7 | Так нельзя, а так можно | 10 |
| 8 | Весна в окно стучится | 19 |
| 9 | Веселые истории | 8 |
| 9 | Родина любимая | 11 |
| 10 | Здравствуй, лето! | 11 |
| **Всего** | | **140** |

**4 класс**

Количество учебных недель — 35

Количество часов в неделю по учебному плану — 4

Количество часов в год —140

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| № п/п | Наименование раздела | Количество часов |
| 1 | Школьная жизнь | 12 |
| 2 | Время листьям опадать | 17 |
| 3 | Делу – время, потехе - час | 7 |
| 4 | В мире животных | 13 |
| 5 | Жизнь дана на добрые дела | 9 |
| 6 | Зима наступила | 24 |
| 7 | Веселые истории | 8 |
| 8 | Полюбуйся, весна наступает… | 13 |
| 9 | В мире волшебной сказки | 10 |
| 9 | Родная земля | 10 |
| 10 | Лето пришло | 13 |
| **Всего** | | **140** |

**Основное содержание учебного предмета**

**1-ые дополнительные классы**

Содержание учебного предмета «Чтение» в дополнительном 1 доп. классе разделено на добукварный и букварный период. Добукварный период представлен следующими разделами: 1) подготовка к усвоению грамоты, включающем развитие слухового внимания, фонематического слуха, дыхательную гимнастику и артикуляционные упражнения, работу над звукопроизношением, речевое развитие; 2) подготовка к усвоению первоначальных навыков чтения: Букварный период представлен разделом: обучение грамоте (1 этап). Начало изучения звуков и букв в классе позволяет увеличить продолжительность букварного периода обучения грамоте, что создает условия для освоения обучающимися слогового чтения, которое будет в дальнейшем развиваться на уроках обучения чтению в 1-м классе.

**Подготовка к усвоению грамоты**

Развитие зрительных и пространственных восприятий. Различение и называние основных цветов (красный, синий, желтый, зеленый, белый, черный). Составление из цветных полосок по образцу буквенных знаков печатного шрифта (А, У, О, М, С, Х) без их называния.

Подбор одинаковых геометрических фигур (круг, квадрат, треугольник) разных по цвету или величине. Составление из геометрических фигур по образцу схематических изображений предметов.

Выработка умения показывать и называть предметы (2-3) и их изображения в заданном порядке слева направо.

Исключение лишнего предмета из ряда предложенных (3-4) по цвету, форме или величине.

Развитие слухового внимания, фонематического слуха.

Различение звуков окружающей действительности. Кто и как голос подает?

Слушание и разучивание с голоса коротких стихотворений, с обыгрыванием голосов животных, инсценировкой действий. Игры с движениями, направленные на восприятие звуков речи. Выделение первого звука в слове. Умение выделять нужный звук в слове. Определение наличия/отсутствия звука в слове на слух.

Дыхательная гимнастика и артикуляционные упражнения. Вдох-выдох. Пропевание гласных на выдохе. Поддувание ватных шариков, бумажных корабликов, самолетиков, султанчиков и др. Артикуляционная гимнастика: статические и динамические упражнения для губ, щек, языка (надуть щёки, губы трубочкой, овалом, улыбнуться, язык лопаткой, жалом, вверх, вниз, облизать губы) и др.

Работа над звукопроизношением.

Артикуляционные упражнения на развитие, уточнение и совершенствование движения и положения основных органов речи, участвующих в образовании отдельных звуков. Отработка произвольного произношения звуков: простых по артикуляции согласных: губно-губных (м, б, п); губно-зубных (в, ф); переднеязычных (н, д, т), заднеязычных (к, г, х); гласных и некоторых согласных как опоры для постановки сложных по артикуляции звуков (и, о, у, в, ф, т, д, н); отработка трудных для произношения звуков - шипящих, сонорных,- после их постановки и автоматизации на логопедических занятиях.

Упражнения на закрепление правильного произношения звуков в речи: качаем куклу а-а-а, еж фыркает ф-ф-ф, напевание строчек из народных колыбельных, песен (баю- баю-баю, куколку качаю; та-та-та, та-та-та, мы везем с собой кота и др.); проговаривание четверостиший, фраз, в которых повторяется определенный звук.

Речевое развитие:

Понимание обращенной речи. Выполнение несложных словесных инструкций. Обогащение словарного запаса за счет слов, относящихся к различным грамматическим категориям. Активизация словаря. Составление простых нераспространенных предложений (из 2-3 слов) на основе различных опор (совершаемого действия, простой сюжетной картинки, наблюдению и т. д.).

**Подготовка к усвоению первоначальных навыков чтения**

Элементарный звуковой анализ. Совершенствование произносительной стороны речи. Формирование первоначальных языковых понятий:«слово», предложение», часть слова − «слог», «звуки гласные и согласные». Деление слов на части.

**Букварный период. Обучение грамоте.**

1 этап

Изучение звуков и букв: а, у, о, м, с, х. Правильное и отчетливое произношение изучаемых звуков, различение их в начале слова. Соотнесение звуков с соответствующими буквами. Определение их местоположения в словах (в начале). Образование из усвоенных звуков и букв слов (ау, уа, ам, ум и др.) Образование и чтение открытых и закрытых двухзвуковых слогов. Образование и чтение простых слов из изученных слоговых структур.

**Аудирование и понимание речи**

Выполнение простых и составных устных инструкций. Прослушивание и выполнение инструкций, записанных на аудионосителе. Соотнесение речи и изображения (выбор картинки, соответствующей слову, предложению).

**Дикция и выразительность речи.**

Развитие артикуляционной моторики. Коррекция нарушений звукопроизношения. Формирование правильного речевого дыхания.

**Общение и его значение в жизни.**

Правила речевого общения. Условные знаки в общении людей. Влияние речи на мысли, чувства, поступки людей.

**Организация речевого общения**

Обращение, привлечение внимания.

Грубое обращение, нежелательное обращение (по фамилии). Ласковые обращения. Приветствие и прощание. Употребление различных формул приветствия и прощания в зависимости от адресата (взрослый или сверстник). Формулы «здравствуй», «здравствуйте», «до свидания». Развертывание формул с помощью обращения по имени и отчеству. Поздравление, пожелание. Формулы «Поздравляю с …». Неречевые средства: улыбка, взгляд, доброжелательность тона.

Благодарность. Формулы «спасибо», «большое спасибо», «пожалуйста». Благодарность за поздравления и подарки («Спасибо … имя).

Замечание, извинение. Формулы «извините, пожалуйста» с обращением. Правильная реакция на замечания.

Сочувствие, утешение. Сочувствие заболевшему сверстнику, взрослому. Самостоятельно, используя мимику и жесты.

Алгоритм работы над темой речевой ситуации. Выявление и расширение представлений по теме речевой ситуации. Актуализация, уточнение и расширение словарного запаса о теме ситуации.

Составление предложений по теме ситуации, в т.ч. ответы на вопросы и формулирование вопросов учителю, одноклассникам.

Конструирование диалогов, участие в диалогах по теме ситуации.

**1 класс**

**Букварный период** (2 этап, 3 этап, 4 этап)

Повторение пройденных в 1 (подготовительном первом) классе звуков и букв и изучение новых: н, ы, л, в, и.

Соотнесение звуков с соответствующими буквами, определение местонахождения их в словах (в начале или в конце) в сильной позиции. Практическое различение гласных и согласных звуков по мере изучения звуков и букв. Обозначение гласных и согласных букв соответствующим цветом. Образование открытых и закрытых двухзвуковых слогов из вновь изученных звуков, чтение этих слогов протяжно и слитно. Составление и чтение слов из двух усвоенных слоговых структур (ма-ма, мы-ла). Образование и чтение трехбуквенных слов, состоящих из одного закрытого слога (сом).

Повторение пройденных звуков и букв, изучение новых: ш, п, т, к, з, р, й, ж, б, д, г, ь.

Соотнесение звуков с соответствующими буквами. Определение цвета буквы. Подбор слов с заданным звуком и определение его местонахождения в словах (в начале, в середине, в конце). Дифференцияция сходных звуков изолированно, в слогах, словах ([с]-[з], [х]-[к], [р]-[л], [п]-[б]), слогов с мягкими и твердыми согласными (мы-ми, мыл-мил), а также с и-й (мои-мой). Образование и чтение открытых и закрытых слогов с твердыми и мягкими согласными в начале слога (па, ли, лук, вил). Составление и чтение слов из усвоенных слоговых структур (пи-ла, со-ло- ма, гор-ка, пар-та, ко-тик). Чтение предложений из двух-трех слов.

Повторение пройденных звуков и букв, изучение новых: е, я, ю, ё, ч, ф, ц, э, щ, ъ. Практическое различение при чтении гласных и согласных; согласных звонких и глухих (в сильной позиции); твердых и мягких. Образование и чтение усвоенных ранее слоговых структур со звуками и буквами, изучаемыми вновь, и слогов с чтением двух согласных (тра, кни, пле). Отчетливое послоговое чтение коротких букварных

текстов.

**Послебукварный период**

Формирование основ навыка правильного, осознанного и выразительного чтения на материале предложений и небольших текстов (после предварительной отработки с учителем). Разучивание с голоса коротких стихотворений, чистоговорок.

Ответы на вопросы по содержанию прочитанного с рассматриванием иллюстраций к тексту.

**2 класс**

**Правильность чтения**

Чтение слов со сходными по звучанию и артикуляции звуками, со стечением согласных, с разделительными Ь и Ъ. Чтение простых по структуре слов без искажения их звукового состава и правильной постановкой ударения.

**Беглость чтения**

Чтение слов по слогам с постепенным переходом к плавному чтению целыми словами простых по структуре слов, состоящих из 2-3 слогов.

**Осознанность чтения**

Ответы на вопросы по содержанию прочитанного произведения. Выборочное чтение слов и предложений по заданию учителя. Соотнесение слов и предложений с иллюстративным материалом. Установление с помощью учителя несложных смысловых связей между событиями, поступками героев, описанных в произведении. Установление в несложных по содержанию произведениях основной мысли с помощью учителя. Коллективная работа по толкованию идеи произведения, прямо сформулированной в тексте или представленной в учебнике.

**Выразительность чтения**

Чтение с интонацией, соответствующей знакам предложения в конце предложения. Соблюдение пауз между предложениями. Передача голосом интонации, соответствующей характеру героя (после предварительного анализа). Чтение по ролям коротких диалогов (после предварительного анализа).

**Работа с текстом**

Понимание слов и выражений,употребляемых в тексте.Различение простейших случаев многозначности и сравнений. Деление текста на части, составление простейшего плана и определение основной мысли произведения под руководством учителя. Составление картинного плана. Пересказ текста или части текста по плану или опорным словам.

Пересказ прочитанного произведения с опорой на вопросы учителя или вопросы, представленные в учебнике (полный подробный пересказ). Пересказ прочитанного произведение с опорой на картинный план или одну сюжетную картинку и вопросы учителя. Выборочный пересказ с опорой на иллюстрацию к тексту. Соотнесение названия и содержания произведения. Объяснение значения непонятных слов с опорой на наглядный материал и вопросы учителя. Элементарная оценка поступков героев с опорой на вопросы и иллюстрацию. Разучивание небольших по объему стихотворений.

**Внеклассное чтение**

Знакомство с доступными детскими книгами. Чтение детских книг учителем с обязательным рассматриванием иллюстраций. Запоминание и называние автора и заглавия книги, прочитанной учителем; умение рассказать, о ком или о чем говорится в книге.

**3 класс**

**Правильность чтения**

Чтение простых слов без искажения их звукового состава и правильной постановкой ударения. Чтение многосложных слов и слов со стечением согласных без искажения их звукового состава и правильной постановкой ударения после предварительной обработки.

**Беглость чтения**

Переход к чтению целым словом. Послоговое чтение слов, трудных по семантике и слоговой структуре, после предварительной обработки. Переход с орфографического на орфоэпическое чтение односложных и двусложных слов. Чтение текстов молча с выполнением заданий учителя после предварительного анализа текста и прочтения его вслух.

**Осознанность чтения**

Ответы на вопросы по содержанию прочитанного текста. Выборочное чтение для ответа на вопрос или соотнесение прочитанного текста с иллюстрацией. Нахождение в тексте информации по заданию учителя или по заданию, представленному в учебнике. Объяснение поступков действующих лиц и их элементарная оценка с опорой на вопросы учителя, личный опыт. Выявление основной мысли прочитанного текста в процессе коллективной работы с помощью наводящих вопросов учителя. Толкование смысла пословиц с опорой на прочитанное произведение или личный опыт. Сравнение произведений, одинаковых по теме, поступкам героев, идее произведения с опорой на вопросы учителя.

**Выразительность чтения**

Чтение с интонацией и паузами, соответствующими знаками препинания в предложении. Чтение с интонацией, соответствующей характеру героя, после предварительной подготовки. Выразительное чтение стихотворений наизусть с опорой на образец чтения, показанный учителем.

**Работа с текстом**

Объяснение значения слова с опорой на наглядный материал после предварительного разбора. Нахождение в тексте незнакомых слов и обращение за разъяснениями к учителю и одноклассникам. Установление последовательности событий или поступков, описанных в произведении. Сравнение поведения в схожих ситуациях персонажей разных произведений. Элементарная оценка поступков героев и их характеров. Обмен впечатлениями, элементарными суждениями по содержанию прочитанного и разобранного текста. Пересказ текста по частям близко к тексту с опорой на картинный план или без него. Нахождение в тексте произведения слов и выражений, характеризующих героев, и использование их в пересказе. Восстановление содержания прочитанного произведения по опорным словам и иллюстрации. Ориентировка в книге по оглавлению.

**Внеклассное чтение**

Выбор из классной библиотечки или школьной библиотеки книг, связанных с произведениями, читаемыми на уроке; самостоятельное их прочтение. Называние автора и заглавия самостоятельно прочитанной книги. Ознакомление с новыми книгами по иллюстрации на обложке и названию. Прогнозирование содержания книги по ее основным элементам. Запись в школьную библиотеку. Знакомство с расстановкой книг в библиотеке по темам или авторам (систематический или алфавитный каталоги).

**4 класс**

**Правильность чтения**

Чтение без искажения звуко-слогового состава слова с правильной постановкой ударения. Орфоэпическое чтение двусложных и тресложных слов с усвоенными слоговыми структурами. Орфографическое чтение малознакомых слов, сложных по звуко-слоговой структуре (со стечением более трех согласных).

**Беглость чтения**

Чтение целыми словами после предварительной подготовки. Чтение про себя с выполнение заданий учителя.

**Осознанность чтения**

Установление причинно-следственных связей между событиями и поступками героев. Определение эмоционального состояния героев и выбор слов и предложений, характеризующих его. Определение отношения автора к героям и событиям. Элементарная оценка характера героев и их поступков с опорой на содержание текста, вопросы учителя, личный опыт. Объяснение нравственного смысла поступков героев. Коллективная работа по определению идеи произведения (основной мысли) с опорой на вопросы учителя. Толкование смысла пословиц и поговорок. Сравнение произведений, одинаковых по теме, поступкам героев, идее произведения. Подбор к иллюстрации подходящего отрывка из рассказа.

**Выразительность чтения**

Определение настроения автора, подтверждение вывода строчками из стихотворения. Определение собственного эмоционального отношения к художественным образам, воссозданным в лирических стихотворениях. Эмоциональная оценка содержания текста (с помощью ответов на вопрос: «Какое настроение возникает, когда читаешь стихотворение?» «Почему?»). Чтение текста с интонацией и паузами, соответствующими знакам препинания. Определение подходящего тона голоса для передачи эмоционального содержания текста. Нахождение в тексте ремарок автора для выбора соответствующего тона голоса и темпа речи. Чтение по ролям. Драматизация текста.

**Работа с текстом**

Нахождение в тексте непонятных слов и выражений; объяснение их значения с опорой на материал учебника; на дополнительный иллюстративный материал; обращение за помощью в их толковании к учителю или одноклассникам. Нахождение в тексте ответов на вопросы учителя или на вопросы, представленные в учебнике. Элементарные рассуждения на материале прочитанных произведений. Определение эмоционального состояния героев произведения. Коллективное деление текста на части с помощью готового плана. Подбор заголовков, представленных в учебнике или данных учителем, к иллюстрациям или отдельным частям текста. Прогнозирование содержания рассказа по иллюстрациям и вопросам. Составление описаний с опорой на иллюстративный материал. Составление рассказа на тему, близкую теме прочитанного произведения. Подробный пересказ текста своими словами. Пересказ текста с опорой на картинный план. Работа с картинными и словесно-логическими планами. Выборочный пересказ с использованием слов и выражений авторского текста. Восстановление содержания прочитанного произведения по опорным словам. Составление рассказа по картинке. Продолжение рассказа по аналогии. Определение черт характера персонажа. Элементарная оценка нравственного смысла поступка персонажа. Ориентировка в книге по оглавлению.

**Внеклассное чтение**

Чтение детских книг русских и зарубежных писателей на основе рекомендаций, представленных в учебнике, уголке внеклассного чтения и т.д. Регулярное посещение школьной библиотеки. Называние автора и заглавия прочитанной книги; ориентировка в книге по оглавлению. Ответы на вопросы по содержанию самостоятельно прочитанного произведения; пересказ отдельных эпизодов. Отчет о прочитанной книге.

**Формы и средства контроля**

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| **Класс** | **Формы и средства контроля** | **Количество контрольных работ** |
| **1 доп.** | - | - |
| **1 доп.** | - | - |
| **1** | Послоговое чтение слов, состоящих из 2, 3 слогов | 2 |
| **2** | Проверка техники чтения | 2 |
| **3-4** | Проверка техники чтения | 4 |

**Перечень учебно-методических средств обучения**

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| № п/п | Наименование объектов и средств | % оснащенности |
| **Литература**  **Основная** | | |
| 1 | Адаптированная основная общеобразовательная программа начального общего образования обучающихся с расстройствами аутистического спектра (вариант 8.3). |  |
| 2 | Аксёнова А.К., 1-ый дополнительный, 1 класс. «Букварь». Учеб. для общеобразоват. организаций, реализующих адапт. основные общеобразоват. программы. В 2 ч. А.К.Аксенова, С.В. Комарова, М.И.Шишкова. М.: Просвещение,2018.-112с. (2 часть,-111с.). | 100% |
| 3 | С.Ю. Ильина, «Чтение». Учеб. для общеобразоват. организаций, реализующих адапт. основные общеобразоват. программы. В 2 ч. С.Ю. Ильина, А.А. Богданова, Т.М. Головкина. М.: Просвещение, 2018. | 100% |
| 4 | С.Ю. Ильина, «Чтение». Учеб. для общеобразоват. организаций, реализующих адапт. основные общеобразоват. программы. В 2 ч. С.Ю. Ильина, А.А. Богданова, Т.М. Головкина. М.: Просвещение, 2018. | 100% |
| 5. | С.Ю. Ильина, «Чтение». Учеб. для общеобразоват. организаций, реализующих адапт. основные общеобразоват. программы. В 2 ч. С.Ю. Ильина, А.А. Богданова, Т.М. Головкина. М.: Просвещение, 2018. | 100% |
| **Дополнительная** | | |
| 1 | А.К.Аксенова, С.В. Комарова, М.И. Шишкова. Обучение грамоте. Методические рекомендации по обучению чтению и письму учащихся 1 класса. | 100% |
| 2 | А.К.Аксенова, С.В. Комарова, М.И. Шишкова. Дидактический материал для занятий в добукварный период. | 100% |
| 3 | Разрезная азбука (общеклассная и индивидуальная), слоги, слова | 100% |
| 4 | Наборное полотно | 100% |
| 5 | Предметные и сюжетные картинки | 100% |
| 6 | Картинное лото | 100% |
| 7 | Индивидуальные и демонстрационный наборы цветных полосок и геометрических фигур | 100% |
| 8 | Плоскостные и объемные игрушки | 100% |
| 9 | Детские музыкальные инструменты (колокольчик, металлофон, бубен, барабан и др.) | 100% |
| 10 | Настольные игры по тематике курса | 100% |
| 11 | Тренажеры для развития мелкой моторики | 100% |
| 12 | Опорные таблицы | 100% |
| 13 | Мультимедийный проектор, экран, ноутбук | 100% |
| 14 | Аудио и видеоматериалы | 100% |